










# Dulux Professional FACADE PROTECT SILICATE HYDRO ACTIVE

SILIKATOWA BIAŁA FARBA DO WNĘTRZ I NA  
ZEWNĄTRZ & BAZA DO SYSTEMU BARWIENIA FARB

|   |   |   |   |   |  |   |   |   |
|---|---|---|---|---|--|---|---|---|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Zastosowanie</b>   | <b>Wykończenie</b>  | <b>Opakowania</b>   | <b>Kolory</b>   | <b>Wydajność</b>  | <b>Czas schnięcia</b>  | <b>Ilość warstw</b>   | <b>Narzędzia</b>  | <b>Rozcieńczalnik</b>   |
| Na zewnątrz i do wewnątrz   | Mat   | 4,44l; 9l   | Biała oraz kolory w systemie mieszania farb                                       | do 6 m <sup>2</sup> /l  | 4-5 godzin   | min. 2 warstwy  | pędzel, wałek, natrysk hydrodynamiczny  | Facade Protect Grunt Silikatowy   |

## Informacje o produkcie

### NAJWAŻNIEJSZE ZALETY

- najwyższa paroprzepuszczalność – V1
- niska nasiąkliwość powierzchniowa – W3
- wysoka siła krycia

### ZASTOSOWANIE

Dulux Professional Facade Protect Silicate Hydro Active to wysokiej jakości silikatowa biała farba na zewnątrz i do wewnątrz – baza do systemu mieszania farb. Do malowania podłoża mineralnych, takich jak tynki wapienne, cementowe, cementowo-wapienne, bloczki silikatowe, cementowe, cegły wapienno-piaskowe itp. Produkt przeznaczony również do renowacji powłok z farb mineralnych (np. wapiennych czy silikatowych) jak i do renowacji mocno zdegradowanych organicznych powłok dyspersyjnych na elewacjach. Dulux Professional Facade Protect Silicate Hydro Active nadaje malowanym powierzchniom matowe, mineralne wykończenie. Szczególnie polecana na budynki historyczne i pomniki.

Dzięki specjalnej kompozycji krzemianów farba wykazuje dobrą przyczepność do podłoża mineralnych jak i do powłok z dyspersyjnych farb organicznych, a jednocześnie spełnia wymagania normy DIN 18363 pkt 2.4.6 dla farb dyspersyjno-silikatowych. Tworzy układ otwarty dyfuzyjnie dla pary wodnej (ma wysoką paroprzepuszczalność – V1), produkt może być stosowany na podłoża mineralne o podwyższonej wilgotności (np. piwnice, garaże). Nie powoduje naprężeń, dobrze kryje i łatwo się aplikuje. Charakteryzuje się też krótkim czasem schnięcia umożliwiającym naniesienie dwóch warstw w ciągu jednego dnia

roboczego. Ma wysoką alkaliczność, co w sposób naturalny uniemożliwia porostanie elewacji algami i porostami.

Facade Protect Silicate Hydro Active wraz z Facade Protect Gruntem Silikatowym stanowi kompatybilny system do renowacji fasad.

Nie stosować na świeżych powłokach organicznych (akrylowych, styrenowo-akrylowych, silikonowych, itp.), powłokach alkidowych, plastyczno-elastycznych, drewnie, ani na podłożach nie dających się zwilżyć.

### KOLORYSTYKA

Biała oraz kolory w systemie mieszania farb Dulux.

Dedykowana kolekcja – Dulux Professional 501 Exterior Color Concept. Możliwość barwienia również na kolory z kolekcji ACC, NCS i innych – dostępność poszczególnych kolorów ograniczona jest rodzajem produktu oraz bazy.

Podczas dorabiania kolorów, tzn. wprowadzania danych do komputera, należy zwracać uwagę na informacje pojawiające się na monitorze. Informacja o aktualnych kolorach znajduje się w bieżącym cenniku, na stronie internetowej lub materiałach w punkcie sprzedaży

### OPAKOWANIA

Baza White: 4,44l; 9l;

Podane pojemności dotyczą produktu w postaci bazy bez pigmentów. Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.

## Dane techniczne

### WŁAŚCIWOŚCI FIZYCZNE WG PN-EN 1062

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| Połysk                               | G3 mat ( $\leq 10GU / 85^\circ$ )                |
| Grubość powłoki                      | E3 $>100$ i $\leq 200\mu m$                      |
| Wielkość ziarna                      | S1 drobna $<100\mu m$                            |
| Współczynnik przenikania pary wodnej | V1 duży $Sd < 0,014m$                            |
| Przepuszczalność wody                | W3 mała $\omega \leq 0,1 kg/(m^2 \cdot h^{0,5})$ |

### ZAWARTOŚĆ CZĘŚCI STAŁYCH

Biała = Baza White: ok 49 % wag. = ok. 26% obj.  
Podane dane techniczne dotyczą produktu w postaci bazy bez pigmentów. Barwienie może nieznacznie zmienić parametry techniczne.

### GĘSTOŚĆ

ok 1,45 g/cm<sup>3</sup>

### SKŁAD NOMINALNY

Pigment: pigmenty nieorganiczne  
Substancja błonotwórcza: dyspersja krzemianowa (szkło wodne), dyspersja styrenowo-akrylowa  
Rozpuszczalnik: woda  
Inne: wypełniacze nieorganiczne

### LZO

Limit zawartości LZO (kat.: A/a): 30 g/l (2010):  
Produkt zawiera maks. 29 g/l LZO.

### ZUŻYCIE

ok 170-250 ml/m<sup>2</sup> (wydajność: 4-6m<sup>2</sup>/l)  
W zależności od struktury i stanu podłoża, metody aplikacji oraz użytych narzędzi. Na podłożach chłonnych oraz o dużej strukturze zużycie może być większe. Na podłożach gładkich zużycie będzie mniejsze. Rzeczywiste zużycie określić na podstawie prób.

### ILOŚĆ WARSTW

min 2 warstwy

### ROZCIĘNCZANIE

Dulux Professional Facade Protect Grunt Silikatowy.

### CZAS SCHNIĘCIA

Dla pojedynczej warstwy, w temperaturze ok. +23°C i wilgotności względnej ok. 50%:

- pyłosuchość: po 1 godzinie
- do nakładania następnej warstwy:
  - wewnątrz pomieszczeń po 4-5 godzinach
  - na zewnątrz po 12 godzinach

Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności może wydłużyć czas schnięcia.

### SPOSÓB APLIKACJI

- pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z włosia syntetycznego
- wałek: najlepszy efekt uzyskasz stosując wałki z runa naturalnego lub wałki sznurkowe (długość w zależności od struktury podłoża)
- natrysk hydrodynamiczny - zalecane zakresy parametrów urządzenia:
  - ciśnienie robocze 150-200 [bar]
  - średnica dysz 0,017" - 0,025" / 0,43-0,64mm
  - kąt natrysku 40-80

Parametry natrysku rekomendowane na urządzeniach GRACO, model od STmax395.

Dobór parametrów do metody natryskowej uzależniony jest od indywidualnych potrzeb i cech urządzenia, powinien być poprzedzony próbami technicznymi.

## Stosowanie produktu

### PRZYGOTOWANIE WYROBU

Ewentualne wytrącenia pigmentów na powierzchni farby są naturalną cechą produktu. Przed użyciem farbę dokładnie wymieszaj. Nie dodawać obcych składników.

### PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Odpowiednie przygotowanie powierzchni przeznaczonej do malowania jest kluczowe do uzyskania pełnych właściwości produktu.

Podłoża do malowania muszą być:

- Suche i wysezonowane – w zależności od pory roku i warunków temperaturowych nie należy malować świeżych tynków przez co najmniej 2-4 tygodnie od ich nałożenia. Tynki wapienne CS I > 1,0 N/mm<sup>2</sup> (P Ic) i lekkie tynki mineralne należy sezonować przez co najmniej 4 tygodnie.
- Zwarte tzn. niekruszące się, niepyłące, bez spękań, rys, starego, słabo przyczepnego tynku, itp.
- Czyste i odtłuszczone (tzn. bez zabrudzeń, kurzu, plam, nalotów organicznych – wykwitów pleśni i grzybów, itp.), oszlifowane i odpyłone, wolne od zacieków. Powierzchnie zagrzybione oczyścić za pomocą szpachelki, a następnie zastosować odpowiedni środek grzybobójczy.
- Wolne od wszelkiego wadliwego oraz słabo związanego materiału (np. pyłu, słabo przyczepnych powłok farb, sadzy, skredowań), uszkodzone warstwy poprzednich farb należy dokładnie usunąć z podłoża, a następnie powierzchnie przemyć wodą w celu usunięcia pylistych pozostałości i kurzu. Pozostawić do wyschnięcia.
- Nierówności i uszkodzenia powierzchni wypełnić odpowiednim materiałem zbliżonym składem do pierwotnego i wyrównać.
- Powierzchnie gładkie oraz z połyskiem należy zmatowić drobnociastym papierem ściernym.

- Zagruntować malowane powierzchnie:  
Zwarte tynki, słabo i równomiernie chłonne CS I > 1,0 N/mm<sup>2</sup>, CS II, CS III CS IV (Plc, PII i PIII):

Zagruntować warstwą podkładową z farby Facade Protect Silicate Hydro Active rozcieńczoną w proporcji 2:1 preparatem Facade Protect Grunt Silikatowy (2 części farby: 1 część gruntu).

Tynki silnie chłonne lub niejednolite CS I, CS II, CS III (Plc, P II i P III), a także mocno przylegające, wyblakłe, kredujące, stare powłoki mineralne:

Zagruntować preparatem Facade Protect Grunt Silikatowy rozcieńczony wodą w proporcji 2:1 (2cz. gruntu:1cz. wody).

W zależności od chłonności podłoża można gruntować dwukrotnie metodą „mokro na mokro”.

Cegły wapienno-piaskowe (tylko cegły mrozo odporne):

Mur nie może mieć odbarwień, osadów i wykwitów soli, spoiny nie mogą być popękane, muszą być suche, powłoki malarskie można nakładać najwcześniej po 3 miesiącach od wykonania muru.

Zagruntować preparatem Facade Protect Grunt Silikatowy rozcieńczony wodą w proporcji 2:1.

W zależności od chłonności podłoża można gruntować dwukrotnie metodą „mokro na mokro”.

Klinker (tylko chłonny, nieszkliwiony klinker):

Mur nie może mieć odbarwień, osadów i wykwitów soli, spoiny nie mogą być popękane, muszą być suche.

Zagruntować preparatem Facade Protect Grunt Silikatowy rozcieńczony wodą w proporcji 1:1.

Matowe mineralne oraz organiczne powłoki malarskie z farb dyspersyjnych (z wyjątkiem systemów elastycznych i mostkujących rasy):

Przed malowaniem powierzchnie należy dokładnie zmyć wodą pod ciśnieniem, pozostawić do wyschnięcia.

Stare silikatowe i mineralne powłoki malarskie należy na całej powierzchni wyszczotkować i oczyścić. Powłoki farb dyspersyjnych muszą być mocno zdegradowane (stare, skredowane, porowate), następnie należy je bardzo dokładnie wyszczotkować oraz usunąć luźne, uszkodzone fragmenty.

Silnie chłonne i pyliste powierzchnie zagruntować preparatem Facade Protect Grunt Silikatowy rozcieńczony wodą w proporcji 2:1.

Niechłonne, jednolite powierzchnie zagruntować warstwą podkładową z farby Facade Protect Silicate Hydro Active rozcieńczoną max. 5% obj. Facade Protect Grunt Silikatowy,

W przypadku zastosowań wewnątrz pomieszczeń gruntowanie w tym przypadku stanowi jednocześnie powłokę pośrednią.

W miejscach szpachlowania i wypełnień ubytków, gruntować preparatem Facade Protect Grunt Silikatowy rozcieńczony wodą w proporcji 2:1.

Uwaga!

Wszystkie powłoki malarskie i niezbędne prace przygotowawcze muszą być wykonane odpowiednio do istniejących warunków, to znaczy, że przy ich wykonaniu musi zostać uwzględniony stan obiektu i warunki eksploatacji. Wymienione powłoki malarskie i podłoża należy traktować jako możliwe przykłady. Ze względu na mnogość uwarunkowań praktycznych konieczne jest fachowe sprawdzenie ich przydatności do przewidywanego zastosowania.

Niewłaściwe podłoża: np. tynki akrylowe, systemy izolacji cieplnej (ETICS), świeże powłoki organiczne, tworzywa sztuczne, drewno, podłoża poziome z zalegającą wodą, podłoża stale mokre, powłoki z żywic alkidowych, podłoża plastyczno-elastyczne, podłoża nie ulegające zwilżaniu wodą.

Na podłożach uprzednio malowanych wykonaj na małej powierzchni wymalowanie próbne. Jeżeli po wyschnięciu farby powstanie niepożądany efekt, poprzednie powłoki należy całkowicie usunąć i na nowo przygotować je do malowania.

## MALOWANIE

Warunki malowania

- temperatura otoczenia i malowanej powierzchni powinna być pomiędzy +10°C, a +30°C
- wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 80%
- nie malować w wilgotnych warunkach (np. w czasie lub kiedy istnieje prawdopodobieństwo deszczu, mgły, śniegu), w upalne popołudnia oraz przy silnym wietrze.
- zapewnić odpowiednie zabezpieczenie (np. osłony na rusztowania, siatki) przed bezpośrednim oddziaływaniem promieni słonecznych oraz opadów atmosferycznych w czasie aplikacji oraz wysychania farby,
- szyby okienne oraz wszelkie inne materiały wrażliwe na alkalia (np. materiały z drewna, metalu, PCV, ceramika, klinker szklwiony) należy dokładnie zabezpieczyć przed zachlapaniem podczas aplikacji produktu w celu uniknięcia ewentualnych uszkodzeń.

Parametry malowania nawierzchniowego (ostatecznego)

- nakładaj 2 warstwy farby w odstępie 4-5 godzin od naniesienia poprzedniej warstwy,

- pierwszą warstwę (warstwa pośrednia) rozcieńczyć max. 5% obj. Facade Protect Grunt Silikatowy,
- drugą warstwę (warstwa końcowa) stosować nierozcieńczoną,
- nabieraj na wałek lub pędzel obfite i równomierne ilości farby,
- rozprowadzaj dokładnie do uzyskania równomiernej warstwy,
- poszczególne powierzchnie malować tylko jedną techniką malarską, przerwy technologiczne zaplanować po pomalowaniu całej płaszczyzny.

Uwaga!

Jedną z własności farby silikatowej jest tworzenie trwałych połączeń krzemianowych pod wpływem CO<sub>2</sub> dlatego podczas prac malarskich jak i w czasie przechowywania produktu opakowania należy szczelnie zamknąć.

Aby zachować pełne właściwości produktu nie należy mieszać farby Facade Protect Silicate Hydro Active z innymi produktami do wykonywania powłok malarskich, stosować tylko w zestawie z rekomendowanym gruntem Facade Protect Grunt Silikatowy.

Nie jeść, nie pić i nie palić tytoniu podczas stosowania produktu. Chronić oczy i skórę przed rozpryskami produktu. Ewentualne rozpryski produktu które dostały się do oczu lub na skórę trzeba natychmiast zmyć dużą ilością wody.

Dopóki powłoka malarska całkowicie nie wyschnie – chronić przed deszczem, nadmierną wilgotnością (mgłą) i mrozem.

Naturalną cechą farb silikatowych jest wrażliwość na zmiany temperatury, aby uzyskać powierzchnię o jednolitej barwie, należy dokładnie wyrównać chłonność podłoża, malować płaszczyznę w sposób ciągły, w możliwie jak najkrótszym czasie.

Ze względu na proces tworzenia połączeń krzemianowych (silifikacja), na podłożach o różnym stopniu chłonności i składzie technologicznym zmiany odcienia barwy należy traktować jako typowe dla stosowanego produktu. Różnice w kolorach i przebarwienia nie stanowią wad technicznych.

Do malowania dużych powierzchni zalecamy używanie farb z jednej serii produkcyjnej. Numer serii na opakowaniu. W przypadku stosowania kilku opakowań z różnych szarż produkcyjnych, przed malowaniem należy je wymieszać w większym opakowaniu.

W wyniku działania wilgoci (rosa, mgła lub deszcz) może dojść do malowania do wytrącania się emulgatorów z powłoki malarskiej. Emulgatory pojawiają się na powierzchni w formie białawych smug. Ponieważ te środki pomocnicze rozpuszczają się w wodzie, są one zmywane przy późniejszych opadach deszczu. Zjawisko powstawania tych smug nie zachodzi przy malowaniu w suchych warunkach atmosferycznych.

Jakość podłoża i wykonanie prac malarskich musi odpowiadać uznanemu stanowi wiedzy i techniki. W celu zachowania trwałości powłoki konieczne jest terminowe wykonywanie prac konserwacyjnych i renowacyjnych.

## CZYSZCZENIE NARZĘDZI

Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość farby, a następnie umyć je wodą.

# Informacje dodatkowe

## PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT

Produkt należy przechowywać i transportować w oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach, w pozycji pionowej, w temperaturze powyżej +5°C i poniżej +30°C, w pomieszczeniach zamkniętych w miejscu suchym, osłoniętym przed bezpośrednim działaniem promieni słonecznych.

Uwaga: produkt wodny. W temperaturach ujemnych ulega trwałemu uszkodzeniu.

Produkt nie jest klasyfikowany jako niebezpieczny w rozumieniu aktualnie obowiązującej Umowy ADR. Przewozić krytymi środkami transportu.

Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).

## ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu.

## OKRES WAŻNOŚCI

Okres przydatności: 3 lata od daty produkcji.

Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.

## ATESTY, CERTYFIKATY, DOKUMENTY

Atest PZH

Karta Charakterystyki

e –gwarancja dokładności napełniania opakowań

## TROSKA O ŚRODOWISKO

Jeżeli robisz dłuższą przerwę w malowaniu, włóż pędzle i wałki do szczelnych plastikowych torebek, zaklejając je taśmą dookoła uchwytów.

To sprawi, że nie wyschną i następnego dnia będą się doskonale nadawały do dalszego użytku. Po zakończonym malowaniu usuń nadmiar farby na gazetę i umyj narzędzia w pojemniku, zamiast pod bieżącą wodą.

## INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE

Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów.

Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu

gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem.

Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dotyczących stosowania produktu opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu. W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich.

Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia. Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować:

- bezpłatna infolinia: 800 154 075 (poniedziałek–piątek);
- adres e-mail: [info.akzonobel@akzonobel.com](mailto:info.akzonobel@akzonobel.com);
- Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o., ul. Krakowiaków 48, 02-255 Warszawa

Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, ul. Krakowiaków 48, 02-255 Warszawa, KRS 0000020951, Sąd Rejonowy dla M. St. Warszawy XIII Wydział Gospodarczy KRS, NIP 118-00-47-014, REGON 010413361, Kapitał zakładowy: 70 874 000,00 zł. Konto: ING Bank Śląski S.A. 93 1050 0086 1000 0090 3012 6230, numer BDO 000020455; [www.akzonobel.com](http://www.akzonobel.com)